



Parlare in pubblico

Guida alla scrittura. Dalla tesi alla presentazione

TITOLO DELLA TESI

Il pensiero di Anassagora e la ricerca scientifica presso i Greci nella critica italiana e francese dal dopoguerra ad oggi. Il problema del ruolo di Anassagora in Atene democratica.

INDICE

Introduzione

1. La ricerca scientifica presso i Greci
 - 1.1. Il dibattito su "machinisme e philosophie"
 - 1.2. Macchine e schiavitù
 - 1.3. Macchine e divisione del lavoro
 - 1.4. Macchine e disprezzo del lavoro manuale
 - 1.5. Scienza e tecnologia
2. Filosofia della natura in Atene democratica
 - 2.1. Temi del dibattito filosofico alla prima metà del V secolo
 - 2.2. Anassagora di Clazomene
 - 2.3. Influenza del pensiero di Anassagora in Atene
3. Scelte economiche di Atene democratica
 - 3.1. Il fattore demografico e lo sviluppo delle città greche
 - 3.2. La proprietà della terra in Atene
 - 3.3. L'artigianato
 - 3.4. Lavori pubblici e scambi commerciali

Conclusioni

Bibliografia

Orbilius osserva

Il titolo è complesso.

Troppo. È il segno distintivo di uno scritto giovanile: voler dominare (maldestramente) una materia così complessa che farebbe tremare le vene e i polsi di qualsiasi studioso.

La seconda osservazione di Orbilius è che non è evidenziato il filo conduttore tra i tre blocchi, che emerge soltanto alla lettura di Introduzione e Conclusioni,

Terza osservazione: la tesi è di 110 pagine dattiloscritte; 50 sono dedicate ad Anassagora. Una proporzione corretta